



СЫКТЫВКАР  
1985

ШЕСТОЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
КОНГРЕСС  
ФИННО-УГРОВЕДОВ

СЫКТЫВКАР 24-30 VII 1985 СЫКТЫВКАР

CONGRESSUS SEXTUS  
INTERNATIONALIS  
FENNO-UGRISTARUM

ТЕЗИСЫ • THESEN • ABSTRACTS

III

Академия наук СССР  
Коми филиал  
USSR Academy of Sciences  
Komi Branch  
Akademie der Wissenschaften der UdSSR  
Komi Zweigstelle

**ФОЛЬКЛОРИСТИКА**

**FOLKLORE**

**FOLKLORISTIK**

**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

**LITERATURE**

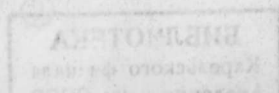
**LITERATURWISSENSCHAFT**

Том III  
Vol. III  
Bd. III



**СЫКТЫВКАР 1985**

Сыктывкар 1985  
Syktyvkar 1985  
Syktyvkar 1985



121613K

1992 г.

УДК 398 + 894.5

В данном издании публикуются тезисы по фольклористике и литературоведению участников VI Международного конгресса финно-угроведов. В тезисах по фольклористике исследуются процессы в современной устной поэзии финно-угров и их историко-культурные контакты. В тезисах по литературоведению рассматриваются вопросы методологии литературных исследований, литературных взаимосвязей, национального и международного в творчестве писателей финно-угорских народов и некоторых других.

UDC 398 + 894.5

The present volume contains abstracts of papers on folklore and literature presented by the participants of the Vith International Congress of Finno-Ugrists. In the abstracts on folklore the processes in modern Finno-Ugric oral poetry and historico-cultural contacts of the Finno-Ugric peoples are analyzed. The abstracts on literature deal with the problems of methodology of literary studies, literary interconnections, the national and international in the creative work of writers-representatives of the Finno-Ugric and some other peoples.

UDK 398 + 894.5

In dieser Ausgabe werden die Vortragsthesen in der Folkloristik und Literaturwissenschaft zum VI. Internationalen Finnougristenkongreß veröffentlicht. In den Thesen der Folkloristik werden verschiedene Prozesse in der Volksdichtung der finnisch-ugrischen Völker behandelt. In den Thesen der Literaturwissenschaft werden die Fragen der Methodologie der Literaturforschungen, der literarischen Wechselbeziehungen, des Nationalen und Internationalen im Schaffen der Schriftsteller der finnisch-ugrischen Völker und einiger anderen behandelt.

121615K

Редколлегия

А.К.Микушев (ответственный редактор), В.И.Мартынов (зам. ответственного редактора), Ю.Г.Рочев (ответственный секретарь), Н.М.Бассель, Э.С.Киуру

©

Коми филиал АН СССР, 1985

**БИБЛИОТЕКА**  
Карельского филиала  
Академии наук СССР

## ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Э.Г.Карху

Петрозаводск

В докладе излагаются некоторые итоги длительных размышлений над общемировоззренческими проблемами истории литературы XX века - в первую очередь финской (западной) и в плане сопоставления также литератур финно-угорских народов СССР.

Для Финляндии XX век - век позднебуржуазного развития, с оформившимся социалистическим рабочим движением. Происходят процессы мировоззренческой поляризации писателей. Возникает специфическая проблематика позднебуржуазного интеллигентского сознания, с "переоценкой всех ценностей", с отходом от предшествующих традиций. Главные моменты: усиление субъективизма, перемещение акцента с социального на биологическое и индивидуально-психологическое, отказ от историзма, "психологизация" (по аналогии с Бергсоном) категории времени, увлечение иррационализмом и "дологическими" формами сознания, "мифологизация" человеческого бытия как вечной, всегда тождественной себе трагической "экзистенции". Это влияет на литературные стили, эволюцию жанров, образный язык. По-своему это отражается в неоромантизме начала века, в экспрессионизме 10-20-х гг., в современном модернизме. Но влияния происходят не в "чистом виде", а в динамике общественной борьбы, рождающей противоположные тенденции (подчас в творчестве одних и тех же писателей).

В зависимости от типа мировоззрения - позднебуржуазного или социалистического - принципиально по-разному понимается проблема культурной преемственности, в т.ч. связь с древними формами народного сознания. К фольклору, к мифологии обращаются и писатели социалистической ориентации, но без внеисторической "мифологизации" бытия; в силе остается категория марксистского историзма.